

Agrupamento de Escolas Vale Aveiras

Biblioteca Escolar Vale Aveiras

---

**ÁREA DE OPERACIONALIZAÇÃO: LER**

**NÍVEL DE ENSINO: 1º Ciclo**

**ANO ESCOLARIDADE: 4º ano**

**ATIVIDADE: Hora do Conto/Criação de ebook a partir da leitura do livro *A Maior Flor do Mundo*, de José Saramago**

**ENQUADRAMENTO: Articulação da BE com Português (1º ciclo) e Expressões**

**DOCENTES: Professora Titular, Equipa da Biblioteca Escolar, Professora de TIC**

<b>Aprendizagens associadas ao trabalho da biblioteca escolar</b>	<b>Conhecimentos/Capacidades</b> <b>A. Literacia da Leitura</b>  3. Lê de forma livre ou orientada, obras integrais de ficção ou não ficção; 4. Expressa oralmente ideias e apresenta breves exposições com vocabulário e estruturas gramaticais adequados.
	<b>Atitudes e valores</b> <b>A. Literacia da Leitura</b>  1. Demonstra curiosidade; 3. Participa na troca e debate de ideias; 9. Valoriza o uso da biblioteca e os seus recursos.

<p><b>Aprendizagens essenciais: conhecimentos, capacidades e atitudes</b></p>	<p><b><u>Oralidade</u></b></p> <p>Compreensão Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades (nomeadamente reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões).</p> <p>Expressão Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos.</p> <p><b><u>Leitura</u></b> Inferir o tema e resumir as ideias centrais de textos associados a diferentes finalidades (lúdicas, estéticas, informativas).</p> <p><b><u>Escrita</u></b> Escrever frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo electrónico, utilizando adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final, vírgula, ponto de interrogação e ponto de exclamação.</p> <p><b><u>Educação literária</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popular;</li> <li>- Revelar curiosidade e emitir juízos valorativos face aos textos ouvidos;</li> <li>- Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos;</li> <li>- Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc), em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações);</li> <li>- Compreender textos narrativos (sequência de acontecimentos, intenções e emoções de personagens, tema e assunto; mudança de espaço) e poemas;</li> <li>- Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens;</li> <li>- Distinguir ficção e não ficção;</li> <li>- (Re)contar histórias.</li> </ul>
---	--

<p><b>Objetivos da atividade</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver competências no âmbito da literacia da leitura;</li> <li>• Estimular o espírito crítico e a criatividade;</li> <li>• Promover a articulação entre saberes: disciplina de Português, TIC e a BE;</li> <li>• Promover a BE como uma plataforma para a aquisição de saberes transversais;</li> <li>• Construir sentidos a partir da leitura de livros e outros livros multimodais (áudio, vídeo, multimédia).</li> </ul>
<p><b>Descrição</b></p>	<p>1º passo - A equipa da biblioteca, em articulação com docentes do 1º ciclo, faz a escolha de obras da Educação Literária para integrarem a Hora do Conto;</p> <p>2º passo - A equipa da biblioteca faz a calendarização da Hora do Conto;</p> <p>3º passo - Realização da Hora do Conto (de carácter mensal). Durante esta actividade os alunos são: estimulados a participar ativamente na compreensão do texto lido; estimulados a desenvolver o seu espírito crítico; fazer deduções lógicas e reconto da história.</p> <p>4º Passo - Elaboração de ilustrações;</p> <p>5º passo - Elaboração de um <i>ebook</i> pelos alunos a partir das ilustrações por si realizadas através da utilização da ferramenta Storyjumper;</p> <p>6º passo - Reconto realizado pelos alunos e gravação do mesmo;</p>

<p><b>Duração</b></p>	<p>Ao longo do ano letivo (até ao final do 2º período);</p> <p>Disciplina de Português - 8 aulas;</p> <p>Na BE - descoberta de conteúdos relacionados com o projeto (durante as aulas de Português e em sessões orientadas pela equipa da BE).</p>
<p><b>Recursos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recursos existentes na BE;</li> <li>- Ferramentas <i>Web</i> (Storyjumper).</li> </ul>
<p><b>Avaliação</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta;</li> <li>- Empenho e motivação dos alunos na execução dos trabalhos;</li> <li>- Autoavaliação.</li> </ul>